

# EDUCACIÓN PARA LA ACCIÓN



## "ABORDAJE SOCIOCOMUNITARIO"

Primera parte

26-06-2021

## FUNDACIÓN TEMAIKÈN

### Misión educativa de Instituciones Zoológicas y Acuarios

Más de 700 millones de personas visitan por año zoológicos y acuarios alrededor del mundo. La Asociación Mundial de Zoos y Acuarios (WAZA) es el organismo internacional que nuclea más de 1.000 instituciones de este tipo y establece los lineamientos a seguir para el alcance de la meta principal: “el mantenimiento a largo plazo de las poblaciones de especies en los hábitats y ecosistemas naturales, allá en donde sea posible” .

Las estrategias principales, para el alcance de dicho objetivo, y que tienen lugar tanto ex situ como in situ, son:

- Educación
- Investigación
- Conservación

### FUNDACIÓN TEMAIKÈN

Somos una fundación que trabaja para la conservación de la biodiversidad y para lograrlo nos enfocamos en tres pilares que son el Bioparque, las Áreas Naturales Protegidas y un Centro de Rescate y Rehabilitación de fauna silvestre.

Para ello, un componente fundamental es, además de llevar a cabo proyectos de conservación e investigación, involucrar a la comunidad a través de diferentes acciones de educación ambiental. *No hay conservación si no lo hacemos involucrando a la comunidad.*

Cada acción de educación para la conservación tiene que estar orientada a informar, sensibilizar, generar conciencia y compromiso responsable. Generando experiencias inspiradoras, sensibilizando

y logrando un compromiso responsable ciudadano, solo así podremos alcanzar el impacto que desde la Fundación Temaikèn nos proponemos.

**NUESTRA VISIÓN:**

*QUE TODOS LOS SERES VIVOS PODAMOS CONVIVIR ARMÓNICAMENTE EN NUESTRO PLANETA*

**NUESTRA MISIÓN:**

*PROTEGEMOS JUNTOS LA NATURALEZA*

**Desde las Áreas Naturales Protegidas a través del Programa Selva y Pastizal en Misiones y el Programa Delta en el Delta bonaerense a través de:**

- INVESTIGACIONES: de flora, fauna y la dinámica de los ecosistemas, conocer y aportar la información de los monitoreos de los ecosistemas (inventarios de biodiversidad), identificación de amenazas y sus causas, etc
- GESTIÓN OPERATIVA: infraestructura, tecnología para la conservación (GIS, x ej), control y vigilancia (caza y pesca ilegales)
- GESTIÓN DE ÁREAS NATURALES: plan operativo anual, trabajo en red (Red Argentina de Reservas Naturales Privadas, Parques Nacionales, Provinciales, Municipales, diseño de corredores biológicos, etc), mitigación de amenazas de flora y fauna, manejo de fuego (control de incendios), etc.
- COMUNIDADES LOCALES: con los municipios, organismos gubernamentales, con las escuelas, los vecinos, comunidades rurales y pueblos originarios, productores, etc. A través de talleres, encuentros en la reserva, capacitaciones, interpretación del patrimonio, turismo de naturaleza, etc.

**Desde el Bioparque a través de:**

- EXPERIENCIAS INSPIRADORAS: storytelling de los ambientes que relatan lo que sucede en los diferentes continentes donde habitan esas especies. Conectar a los visitantes con la naturaleza. Informar y sensibilizar.
- EDUCACIÓN: programas para educadores, visitas educativas, becas, etc. Generando conciencia y compromiso responsable.
- GENERACIÓN DE CONOCIMIENTO EX SITU QUE COLABORA CON LA CIENCIA, cuidadores y hospital veterinario

**Desde el Centro de Rescate y Rehabilitación de Fauna Silvestre a través de:**

- REHABILITACIÓN DE FAUNA RESCATADA POR TRÁFICO
- REHABILITACIÓN DE FAUNA RESCATADA POR EMERGENCIAS (incendios, inundaciones, accidentes, etc)
- PROYECTOS DE CONSERVACIÓN DE ESPECIES REHABILITADAS QUE SE ENCUENTRAN AMENAZADAS: cardenal amarillo, cóndor, otras aves como las sporophilas, ciervo de los pantanos, lobito de río, aguará guazú, etc

## ABORDAJE SOCIOCOMUNITARIO “MÁS ALLÁ DE LA ESCUELA”

A través del presente material, los invitamos a reflexionar sobre un aspecto clave en nuestra tarea como educadores ambientales: promover la participación de la comunidad en proyectos ambientales.

Repasaremos aspectos claves de la educación ambiental orientados a comprender la importancia de involucrar a todos los actores sociales para contribuir a la construcción colectiva de una ciudadanía activa, que aporte a mejorar el vínculo de las personas con el ambiente más allá del espacio en el que desarrollamos nuestros proyectos: la escuela, el centro comunitario, la reserva natural, el grupo scout, el club... repensando a la institución en la que trabajamos como un componente de la comunidad.

## ALFABETIZACIÓN AMBIENTAL

*“Ciudadanos alfabetizados ambientalmente, capaces de realizar lecturas complejas, transversales, de cada escenario, articulando campos sociales, políticos, económicos, estéticos y capaces de intervenir a partir de esa lectura crítica de la realidad en la cual se encuentran inmersas/os”*

Edgar González Gaudiano (2001)

La **alfabetización ambiental** nos invita a preguntarnos qué conocimientos, habilidades o prácticas son necesarias aprender para comprender la complejidad de la realidad socio ambiental, sus consecuencias y amenazas a nivel global y local. Es fundamental poder accionar para mejorar la calidad de vida de las presentes y futuras generaciones, ejerciendo una ciudadanía ambiental activa y responsable con el cuidado de los otros y la naturaleza.

La propuesta es recuperar el proceso de alfabetización ambiental crítica como idea-fuerza para la educación ambiental, asociada a la idea de la construcción ciudadana. Por ello, es necesario proponer estrategias educativas de alfabetización ambiental que permitan comprender las problemáticas socioambientales en su complejidad, articularlas con la vida cotidiana de las personas, con los problemas que las aquejan en forma primaria, para que puedan, sobre esta base, construir y ejercer poder local.

En ese sentido, la educación ambiental es en sí misma un desafío territorial, que vincula territorio y sujetos de manera activa, involucrándolos en la gestión ambiental del territorio en pos de la

construcción de comunidades socialmente sustentables. Este tipo de alfabetización fortalece el vínculo “educación, ciudadanía y acción colectiva” promoviendo el ejercicio de prácticas ciudadanas sustentables, prácticas individuales y colectivas fundamentales para construir poder local y habilitar procesos de pensamiento crítico sobre el ambiente.

El empoderamiento que conlleva el ejercicio colectivo de las prácticas ciudadanas sustentables promueve instancias de participación social y espacios de aprendizaje donde los ciudadanos logran comprometerse con los conflictos socioambientales de su territorio. Esto implica, asimismo, la valoración y el respeto por el otro, la pertenencia y la defensa de un espacio público, el cuidado de sí, una vida activa en términos de asumir derechos pero también responsabilidades, la solidaridad como forma de relación.

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

Algunos atributos con los que podemos caracterizar la Educación Ambiental, destacando aquellos que se encuentran atravesados por esta mirada colectiva, son:

- Es una **educación para la acción**, dado que promueve cambios, no sólo en el sentido de más y mejores conocimientos, sino también de actitudes y comportamientos. Se promueve desde ella una ciudadanía activa y participativa, que se involucra en las problemáticas ambientales y brega por la construcción de un futuro más justo y viable para todos, en el que la Naturaleza ocupa un lugar central para que ello sea posible.
- Es una **educación social**, dado que los problemas ambientales son sociales. La educación debe estar al servicio de mejorar las condiciones de vida de las personas, ampliar sus potencialidades y promover la equidad como imperativo ético
- Es una **educación comunitaria**, dado que la escala real de incidencia es la comunitaria, es decir, el lugar de vida en el que transcurre lo cotidiano
- Es una **educación para la práctica de ciudadanía**, dado que implica la participación activa como herramienta para generar cambios. ¿Qué es participar? ¿Para qué participar? ¿Qué debemos saber para participar? ¿Es posible la democracia sin participación?

## La Educación Ambiental es...

→	Una Educación para la ACCIÓN	• Promueve cambios: conocimientos + actitudes + comportamientos
→	Una Educación SOCIAL	• Los problemas ambientales son sociales
→	Una Educación COMUNITARIA	• La escala real de incidencia es la comunidad
→	Una Educación para la PRÁCTICA DE CIUDADANÍA	• ¿Qué es participar? ¿Para qué participar?

### Participación y protagonismo de cada uno

Un aspecto clave para el alcance de las transformaciones sociales propuestas es comprender el rol clave de las personas en este proceso. Participar es un derecho de cualquier persona a cualquier edad, constituye un componente básico del sistema democrático y permite garantizar el cumplimiento de otros derechos. La participación es un componente fundamental para el aprendizaje de la ciudadanía y el respeto hacia los otros.

Es un proceso gradual mediante el cual los niños y niñas comparten entre sí y con los adultos las decisiones, tanto en la vida propia como la de la comunidad y entorno próximo, para promover un cambio social que mejore la calidad de vida de las personas. Implica asumir responsabilidades y deberes (tanto para los niños, como para los adultos, que deberán acompañar y guiar este proceso).

Quando hablamos de participación no nos referimos únicamente a implementar una metodología “activa”, sino, a promover el verdadero protagonismo de la comunidad en la elección del tema a tratar, el diseño, ejecución y evaluación de las acciones realizadas.

Este tipo de participación les permitirá dotar de sentido lo que hacen, apropiárselo, y despertar su interés y compromiso con la tarea. Además, permite relativizar las “verdades absolutas” mediante la inclusión de diversos puntos de vista, contraste de ideas y construcción democrática del conocimiento, lo que sólo es posible en la interacción con otros.

### Comunidad y trabajo en red

Es importante poder generar un sentido de pertenencia y de trabajo colaborativo entre todos los actores involucrados. Por eso nos parece sustancial que todos sus logros puedan atravesar las paredes

del aula - de la organización- del centro comunitario, que puedan dialogar con su entorno próximo transformando sus contextos en ámbitos significativos de aprendizajes.

## Participación en el diseño de proyectos: momentos clave

Durante las diferentes etapas que abarca el diseño y ejecución de proyectos, queremos destacar algunos momentos clave en los que consideramos fundamental la participación comunitaria

- **Relevamiento, diagnóstico y selección del tema**

*¿Qué temática nos interesa abordar?*

En primer lugar, es importante compartir con niñas, niños y/o jóvenes y adultos, el eje central del proyecto a desarrollar en el marco de su participación en el proyecto: el terreno de lo ambiental.

*¿Hay una necesidad social real en este ámbito que podamos atender?*

Dar respuesta a esta pregunta implica desarrollar estrategias de indagación en la escuela, la familia, la comunidad educativa, el barrio o la escala que se defina como la más pertinente. Para promover la participación se sugiere generar espacios adecuados para que las personas se sientan cómodas y confíen en sus posibilidades de hacer propuestas pertinentes, que realmente incidan en su realidad y la mejoren. Esta propuesta metodológica pretende posibilitar espacios de reflexión y compromiso para la mejora de las condiciones de vida de la población. El objetivo es escuchar las propuestas de la comunidad, tomarlas en cuenta y fomentar valores como la solidaridad, la amistad y el diálogo.

Para ello es importante comenzar el diseño del proyecto consultando a las personas sobre la realidad del barrio y acerca de las problemáticas ambientales que detectan.

El diagnóstico permitirá visualizar el escenario punto de partida. A partir de aquí es viable jugar con las variables estableciendo prioridades y problematizando situaciones posibles de ser abordadas desde diferentes estrategias pedagógicas. El diagnóstico inicial es crucial para el establecimiento posterior de objetivos.

Al momento de seleccionar el tema, los invitamos a preguntarles a las personas involucradas qué opinan de todo lo que van descubriendo y acerca de lo que les gustaría hacer al respecto. Esto debe hacerse estando abierto a que sus respuestas no sean exactamente las que esperamos o nos gustarían y aceptando con honestidad lo que ellos propongan.

Es importante tener en cuenta la diferencia entre el *ámbito de preocupación* y el *ámbito de incidencia*: de la totalidad de inquietudes vinculadas con el ambiente que pueden surgir (ámbito de

preocupación), la selección de la adecuada estará condicionada por la posibilidad real que el grupo tenga de incidir sobre ella (ámbito de incidencia).

Esta última es la más importante al momento de seleccionar el tema ya que nos permitirá llevar adelante acciones concretas y encontrar soluciones reales a la situación seleccionada. Así el grupo no se sentirá frustrado, tomará como propio los logros y querrá seguir sumando más acciones. Por ello, los invitamos a seleccionar del diagnóstico el tema que tenga mayor ámbito de incidencia para seguir con los otros pasos del diseño de un proyecto ambiental.

- **Establecer objetivos**

*¿Qué queremos lograr?*

Los invitamos a preguntar a las personas qué opinan de todo lo que van descubriendo y acerca de lo que les gustaría hacer al respecto. Esto debe hacerse estando abierto a que sus respuestas no sean exactamente las que esperamos o nos gustarían y aceptando con honestidad lo que ellos propongan.

El paso siguiente será establecer los objetivos que se pretenden alcanzar a través de la implementación del proyecto. Los objetivos indican la dirección a seguir, definiendo los logros que queremos visualizar una vez implementada la propuesta de trabajo. Los objetivos dan respuesta a las problemáticas establecidas en el diagnóstico. Proponemos definir un máximo de tres objetivos por proyecto.

### **Actividades**

*¿Cómo alcanzaremos los objetivos planteados?*

Las actividades son las acciones propuestas para alcanzar los objetivos establecidos. Las acciones deberán estar directamente orientadas por los objetivos; en otras palabras, las actividades permiten operativizar los objetivos. Pensar acciones implica analizar en forma conjunta obstáculos, fortalezas, desafíos y oportunidades para cada una de ellas en relación con los objetivos, el grupo y el contexto.

- **Responsables**

*¿Quién garantizará y monitoreará el desarrollo de cada actividad?*

La definición participativa y democrática de responsables para cada una de las actividades a desarrollar asegura la distribución de tareas y su cumplimiento, fortaleciendo el trabajo en equipo. En este proceso se definirá de qué actividades es responsable cada grupo / personas y quién estará a cargo del desarrollo de cada tarea.

*¿Serán incluidos e incluidas otros actores/as sociales que no pertenezcan al grupo de trabajo?*

Habr , entonces, que contemplar también sus responsabilidades en forma clara. En esta instancia quizás deberán realizar reuniones para explicar los objetivos del proyecto en general, contar qué van a hacer para cumplir con ellos y por qué quieren involucrarlos/las en este proceso. Describir las fortalezas y la importancia de una persona en el proyecto, ayuda a que se sientan parte de él. Recomendamos que estas reuniones sean lo más dinámicas posibles, deben reflejar la pasión que los mueve a realizar estas acciones para contagiar a otros. Pronto serán muchos los que quieran sumarse a este proyecto.

### **Evaluación de proceso y de resultado**

* C mo sabemos si las acciones realizadas se orientan hacia el cumplimiento de los objetivos?*

La evaluación es un proceso que nos debe brindar información útil para la toma de decisiones en relación a nuestro proyecto. Para ello debemos pensar en la evaluación como un continuo. A lo largo del proceso de implementación, es importante ir registrando tomas de decisión, aprendizajes grupales, aprendizajes individuales, resultados de las actividades que van siendo implementadas, teniendo siempre como norte los objetivos del proyecto, los objetivos de enseñanza y los objetivos de aprendizaje.

Es importante tener en cuenta que no se da una verdadera participación si no hay devolución a los integrantes sobre sus aportes, si no se les hace partícipe de la evaluación de las acciones que llevan a cabo, o no se les considera para planificarlas.

## **Participación en el diseño de proyectos: momentos clave**

→	<b>Relevamiento, diagnóstico y selección del tema</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>� Qué temática nos interesa abordar? � Hay una necesidad real que podamos atender?</li> <li>� Punto de partida. Prioridades. Situaciones posibles de ser abordadas</li> <li>� ámbito de preocupación - ámbito de incidencia</li> </ul>
→	<b>Establecer objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>� Qué queremos lograr?</li> <li>� Aceptar con honestidad lo que nos proponemos.</li> <li>� Respuesta a las problemáticas establecidas en el diagnóstico.</li> </ul>
→	<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>� Cómo alcanzaremos los objetivos planteados?</li> <li>� Implica analizar en forma conjunta obstáculos, fortalezas, desafíos y oportunidades</li> </ul>
→	<b>Responsables</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>� Quién garantizar� y monitorear� el desarrollo de cada actividad?</li> <li>� Defini�n participativa y democrática de responsables para cada acción</li> <li>� Describir las fortalezas y la importancia de cada persona ayuda a sentirse parte</li> </ul>
→	<b>Evaluación de procesos y resultados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>� Cómo sabemos si las acciones se orientan hacia el cumplimiento de los objetivos?</li> <li>� Proceso. Es importante registrar tomas de decisión, aprendizajes grupales e individuales, resultados de las actividades implementadas.</li> <li>� No hay una verdadera participación si no hay devolución sobre los aportes</li> </ul>